

Après la Licence 2 Lettres modernes

- **Vous souhaitez une insertion professionnelle à Bac + 3 ?** Dirigez-vous, par exemple, après votre L2, vers : la Licence professionnelle Chargé(e) de valorisation des ressources documentaires (vers les métiers des bibliothèques et de la documentation) ou vers la Licence professionnelle Chargé(e) de communication des petites et moyennes organisations (vers les métiers de la communication). L'accès en Licence professionnelle est sélectif.
- **Vous souhaitez changer de filière et poursuivre vos études en master ?** Tournez-vous, par exemple, vers : la L3 Communication ou la L3 Documentation (accès sélectif), la L3 Sciences du langage (accès non sélectif) la L2/L3 Pluridisciplinaire Lettres, Histoire, Mathématiques et Droit (accès non sélectif) ou la L3 Sciences et métiers de l'éducation et de la formation (accès non sélectif).

Après la Licence Lettres modernes

Poursuivez vos études en Masters à Lille 3 ou ailleurs. A titre indicatif les Masters suivants sont proposés à Lille 3 :

Vers les métiers de l'enseignement

- Pour vous diriger vers les carrières de l'enseignement des lettres et de la recherche en tant qu'enseignant-chercheur à l'Université, chercheur au CNRS, professeur agrégé, professeur certifié...
 - **Master Métiers de la recherche, de l'enseignement et de la formation en lettres modernes** (accès de droit)
- Pour préparer le concours de professeur des écoles ou de lycée professionnel
 - **Un Master spécifique ouvrira à la rentrée 2010-2011**
- Pour enseigner le Français Langue étrangère aux non francophones en France ou à l'étranger
 - **Master Didactique des langues et des cultures**

Vers les métiers de la documentation

- Pour devenir documentaliste d'entreprise, web-rédacteur, professeur-documentaliste dans l'enseignement secondaire...
 - **Master Sciences de l'Information et du Document** (accès sélectif en M1)

Vers les métiers de la rédaction et de l'édition

- Pour devenir concepteur-rédacteur dans la publicité, la vente par correspondance, la grande distribution...
 - **Master Métiers de la rédaction** (accès sélectif en M1)
- Pour aller vers les métiers de l'industrie du livre (maisons d'édition, librairies, indépendants) : coordinateur d'édition (éditeur, assistant d'édition, directeur de collection), chargé de communication (responsable de service de presse, attaché de presse), libraire, auteur littéraire
 - **Master Littérature jeunesse**

Vers les métiers de l'industrie de la langue

- Pour aller vers les métiers de la lexicographie, de la terminographie et les métiers de la traduction assistée par ordinateur...
 - **Master Sciences du Langage spécialité Lexicographie, Terminographie et Traitement Automatique des Langues**

Vers les métiers de la communication

- Pour devenir chargé(e) de communication, responsable communication interne, responsable de communication événementielle...
 - **Master Métiers de la communication** (accès sélectif en M1)

Vers les métiers de la culture

- Pour devenir cadre dans une structure culturelle, responsable des relations avec le public, responsable de développement culturel dans une mairie...
 - **Master Métiers de la culture** (accès sélectif en M1)

Vers les métiers de l'administration

- Pour préparer les concours de la branche administrative de la fonction publique : Attaché d'Administration de l'éducation Nationale et de l'Enseignement Supérieur, Attaché territorial...
 - **Master Humanités et formation administrative** (accès sélectif en M1)

Où choisissez de passer des concours :

- Concours de la fonction publique pour travailler par exemple dans les bibliothèques (préparation assurée par MédiaLille Lille3)
- Concours d'entrée en écoles de Journalisme, en Instituts d'études Politiques, en écoles de commerce...

Hélène

23 ans,
issue
d'un Bac L



SCENARISTE dans une agence
de jeu vidéo

à l'issue d'une licence
de lettres modernes et
d'un master Métiers de la
rédaction

Karim

24 ans,
issu
d'un Bac ES



PROFESSEUR DE LETTRES en
lycée

à l'issue d'une licence de
Lettres modernes, d'un
master et de la réussite au
concours

Florent

25 ans,
issu
d'un Bac S



ATTACHE TERRITORIAL dans
un centre culturel

à l'issue d'une licence
de Lettres modernes et
d'un master Humanités et
formation administrative

Responsables de la formation

- Licence : Martine REID
 - Licence 1 : Claude GILLET
 - Licence 2 : Philippe LOGIE
 - Licence 3 : Gérard LE SAFFRE

Contact administratif

- UFR Lettres modernes - Bâtiment A, niveau forum -1
 - Tél. Licence 1 : (33) 03 20 41 62 44
 - Tél. Licence 3 : (33) 03 20 41 61 11
 - Tél. Licence 2 : (33) 03 20 41 61 10
 - Fax : (33) 03 20 41 69 50
 - ufr-lettres@univ-lille3.fr
 - Université Lille 3
 - Domaine Universitaire du Pont-de-Bois - BP60149 - 59653 Villeneuve d'Ascq cedex

Comment vous inscrire en Licence 1 ?

Vous êtes titulaire du Baccalauréat ou du DAEU

- Pour vous inscrire en première année, vous devez vous connecter sur le site :
 - www.admission-postbac.fr - entre le 20 janvier et le 20 mars 2010
- Participez au dispositif d'**orientation active** accessible sur ce portail et demandez-nous un avis sur votre choix d'orientation.

Vous n'êtes pas titulaire du Baccalauréat ou du DAEU

- **Vous êtes de nationalité française** : vous devez contacter le Service Universitaire des Acquis et des Compétences (SUVAC) situé à la Maison de l'Étudiant, afin de constituer un dossier de validation des acquis (Décret 85-906 du 23 août 1985)
 - Tél. : (33) 03 20 41 66 47 -- Fax : (33) 03 20 41 65 56 - suvac@univ-lille3.fr
 - Les dossiers de validation peuvent être téléchargés à partir de décembre sur : www.univ-lille3.fr/fr/validation-acquis/
- **Vous êtes de nationalité étrangère** : vous devez contacter le Bureau d'Accueil des Étudiants Internationaux situé à la Maison de l'Étudiant, afin de prendre connaissance des modalités d'admission.
 - Tél.: (33) 03 20 41 60 29 ou 66 59 - cee@univ-lille3.fr
 - Toutes les infos sur www.univ-lille3.fr/fr/international/venir-etudier/individuel/

Pour + d'infos

- Rendez-vous sur univ-lille3.fr, rubrique **Inscription**
- ou contactez la Division Administrative des Études et de la Vie Universitaire (DAEUV)
 - Maison de l'Étudiant, entrée A8, 1^{er} étage - scolarite@univ-lille3.fr

Pour s'informer, s'orienter, aller vers l'emploi

SUAIO

Accueil, Information, Orientation

Maison de l'Étudiant, Entrée A8

Tél. : (33) 03.20.41.62.46

Fax : (33) 03.20.41.61.97

sio@univ-lille3.fr

Horaires d'ouverture :

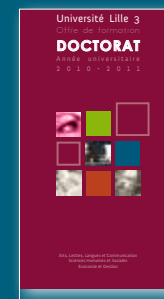
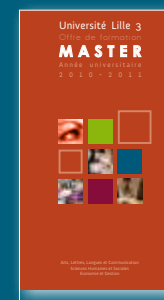
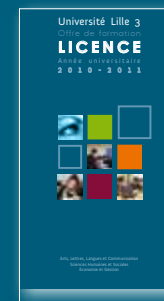
lundi 14h00 / 17h00,

mardi à jeudi

9h00 / 12h00 - 14h00 / 17h00,

vendredi fermé

Fermeture : vacances de Noël, d'hiver,
de printemps et au mois d'août



Responsable de la rédaction : Bernard BACH - Coordination : SUAIO - Maquette et réalisation : Célule Communication - Impression : Imprimerie Lille 3 - Document non contractuel - Imprimé en Janvier 2010

Université Lille 3 LICENCE LETTRES MODERNES



<http://suaio.univ-lille3.fr>



Année universitaire
2010 - 2011

Présentation générale

De Molière à André Breton en passant par Jules Michelet, des contes de Perrault au roman de J.K. Rowling en passant par les frères Grimm, **la licence Lettres Modernes** vous propose de revisiter les chefs d'œuvre de la littérature.

La formation vous propose :

- d'acquérir une culture générale en littérature française, francophone, générale et comparée, en linguistique et histoire de la langue
- d'acquérir des méthodes de recherche
- de développer des capacités rédactionnelles et de synthèse
- de construire votre parcours de formation en fonction de vos objectifs professionnels ou de vos centres d'intérêt en choisissant parmi les unités optionnelles proposées.

En deuxième année, vous pourrez d'ores et déjà vous spécialiser en fonction de vos objectifs professionnels via un large choix de modules :

- Métiers de l'enseignement (secondaire et primaire)
- Français Langue Étrangère (FLE)
- Métiers des sciences du langage : Traitement Automatique des Langues (TAL) - Langue des Signes Française (LSF)
- Métiers de la rédaction et de l'édition
- Métiers de la culture et de la création artistique : théâtre
- Métiers de la recherche en Littérature

Conseils pour bien préparer votre entrée en Licence 1

- Plongez-vous dans la lecture des œuvres littéraires patrimoniales de manière à vous constituer un bagage dans ce domaine.

- Exercez-vous à l'écrit par la pratique régulière de la rédaction et du commentaire.

- Tenez-vous au fait de l'actualité littéraire par la lecture des suppléments littéraires des grands journaux, du Magazine Littéraire et d'autres revues spécialisées.

Qualités souhaitables et prérequis

- Vous aimez la littérature.
- Vous possédez une solide culture générale.
- Vous souhaitez approfondir certaines disciplines ou en découvrir de nouvelles (linguistique, histoire de la langue, littératures comparées).
- Vous faites preuve d'un esprit d'analyse et de synthèse et vous maîtrisez les exercices fondamentaux (dissertation, commentaire de documents).
- Vous maîtrisez la langue française : orthographe, grammaire et syntaxe correctes, cohérence dans l'exposé des idées, aisance à l'oral.
- Vous êtes, de préférence, issu(e) d'un baccalauréat général (L, ES ou S).

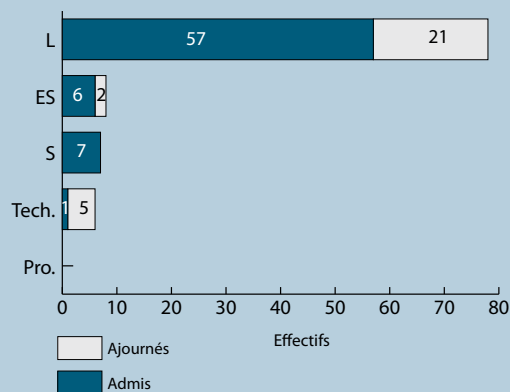
Vous pouvez donc intégrer la licence Lettres Modernes dès la rentrée prochaine.

Étudiants inscrits en L1

260 inscrits en 2008/2009 dont 197 présents aux examens (75,8 %)

Résultats en Licence 1 des bacheliers de l'année (par série de baccalauréat)

(source OFIVE : <http://www.univ-lille3.fr/fr/universite/services/ofive/>)



Seule une participation assidue aux cours et aux TD accompagnée d'un travail personnel régulier et constant vous permettra de réussir à l'Université.

Organisation de la formation

- 3 ans de formation organisés sur 6 semestres.
- 12 semaines de cours par semestre.
- Des matières organisées en 6 Unités d'Enseignement (UE) dont une consacrée à l'étude d'une langue vivante.
- Des cours en Amphi (cours magistraux - CM) et en salle (travaux dirigés - TD).
- Une validation des semestres sous forme de contrôle continu donnant droit à des crédits ECTS (European Credit Transfer System); un total de 180 crédits pour valider la licence.
- 16 à 20 heures de cours par semaine, à compléter nécessairement par un travail personnel régulier.

UE	Licence 1	SEMESTRE 1	SEMESTRE 2
UE 1	Littérature française	6 ECTS	6 ECTS
UE 2	Littératures et cultures européennes	6 ECTS	6 ECTS
UE 3	Langue française	6 ECTS	6 ECTS
UE 4	Méthodologie et insertion professionnelle	6 ECTS	6 ECTS
UE 5	Langue vivante à choisir parmi la vingtaine de langues proposées à Lille 3	3 ECTS	3 ECTS
UE 6	Libre : découverte ou approfondissement d'une discipline différente	3 ECTS	3 ECTS
UE	Licence 2	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4
UE 1	Littérature française	6 ECTS	6 ECTS
UE 2	Littératures et cultures européennes	6 ECTS	6 ECTS
UE 3	Langue française	6 ECTS	6 ECTS
UE 4	Méthodologie et insertion professionnelle	6 ECTS	6 ECTS
UE 5	Langue vivante	3 ECTS	3 ECTS
UE 6	Libre : découverte ou approfondissement d'une discipline différente	3 ECTS	3 ECTS
UE	Licence 3	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6
UE 1	Littérature française	6 ECTS	6 ECTS
UE 2	Littératures et cultures européennes	6 ECTS	6 ECTS
UE 3	Langue française	6 ECTS	6 ECTS
UE 4	Méthodologie et insertion professionnelle	6 ECTS	6 ECTS
UE 5	Langue vivante	3 ECTS	3 ECTS
UE 6	Libre : découverte ou approfondissement d'une discipline différente	3 ECTS	3 ECTS

Pour plus d'informations sur le programme d'études de la licence lettres modernes, veuillez consulter :

- le site de l'UFR : www.univ-lille3.fr/fr/universite/composantes-formation/lettres-
- le catalogue local des formations : www.univ-lille3.fr/fr/etudes/formations/



Aide à la réussite

- Vous serez accueilli(e), avant la rentrée, à l'occasion des **jours de pré-rentrée** au cours desquelles vos enseignants vous communiqueront toutes les informations utiles au bon déroulement de votre formation.
- Vous progresserez rapidement grâce au **contrôle continu des connaissances** qui permettra à vos enseignants, comme à vous-même, d'évaluer régulièrement votre niveau pendant la formation.
- Vous pourrez rencontrer les **enseignants responsables d'année** en entretien et leur poser vos questions d'ordre pédagogique à l'occasion de la permanence assurée par l'UFR.
- Vous serez suivi(e) par un **enseignant référent** qui fera le point sur votre situation à l'occasion d'un rendez-vous individuel.

Environnement pédagogique

Profitez de la **bibliothèque universitaire centrale** et des nombreuses bibliothèques spécialisées, en particulier la **bibliothèque Albert-Marie Schmidt**, qui regroupe plus de 50 000 ouvrages et 200 périodiques vivants de littératures française, francophones et comparées et de linguistique pour votre travail universitaire. r

Rendez-vous au **Centre de Ressources en Langues** et bénéficiez de ses nombreux DVD en VO et exercices multimédias mis à votre disposition pour la pratique des langues.

Aide à l'insertion professionnelle

- En première année, vous élaborerez, un **projet professionnel** (PPE - Projet Professionnel Étudiant) qui vous permettra d'acquérir une méthode de travail, en vue de lier ce projet à votre formation.
- À partir de la deuxième année, vous pourrez réaliser un **stage de préprofessionnalisation**
- En troisième année, vous pourrez participer aux **ateliers CV/Lettres** de motivation, à des **conférences** (recherche d'un stage ...), **forums** (jeunes diplômés...) et autres événements pour une insertion professionnelle réussie.

Aide à la mobilité internationale

- Dès la deuxième année, saisissez l'opportunité d'intégrer un **séjour d'études à l'étranger** dans le cadre du programme européen d'échanges ERASMUS.