

Université Lille 3

L I C E N C E

HISTOIRE de L'ART  
et ARCHÉOLOGIE



Année universitaire  
2 0 1 1 - 2 0 1 2

## Présentation générale

Des périodes préhistoriques aux courants stylistiques néoclassiques et néogothiques en passant par l'étude des grands maîtres de la peinture, de la sculpture ou de l'architecture, **la Licence Histoire de l'Art et Archéologie** vous présente les civilisations d'hier et d'aujourd'hui d'un point de vue de leurs productions matérielles et/ou artistiques.

Elle propose une approche théorique approfondie des grands courants stylistiques et des grandes aires de création caractéristiques des périodes antique, médiévale, moderne et contemporaine. À l'issue de la Licence, vous pourrez vous prévaloir de divers savoir-faire et compétences : analyse iconographique et stylistique, maîtrise du vocabulaire technique, interprétation de codes et systèmes symboliques spécifiques, formation au travail archéologique, connaissance des différents supports documentaires...

En première année, vous suivrez des cours, dont une partie en commun avec les étudiants de Licence d'histoire, qui vous permettront de confirmer ou modifier votre choix d'orientation. Dès le second semestre, vous pourrez affiner votre projet professionnel grâce aux différents jeux d'options proposés.

En deuxième année, vous pourrez vous ouvrir à d'autres disciplines grâce aux modules transversaux optionnels (ex. Science de l'Information et du Document). Vous pourrez également choisir parmi les deux parcours – Histoire de l'art ou Archéologie.

**Le parcours Histoire de l'Art** à la suite duquel vous serez capable d'analyser une œuvre d'un point de vue formel et iconographique, de l'interpréter et de la replacer dans son contexte historique et socioculturel.

**Le parcours Archéologie** qui vous permettra de replacer les œuvres dans leur contexte et de mettre en pratique les savoir-faire archéologiques. Rapidement, vous aborderez des domaines parallèles comme l'archéologie de l'Égypte, du Proche-Orient et de la préhistoire.

## Conseils pour bien préparer votre entrée en Licence 1

- Visitez un certain nombre de sites, de monuments et de musées, en profitant des possibilités de la région où vous vous trouvez.

- Plongez-vous en bibliothèque dans les grandes collections d'art abondamment illustrées (Univers des Formes, Mazonod-Citadelles, Thames et Hudson), qui mettront à votre portée les œuvres conservées dans des régions plus lointaines.

## Qualités souhaitables et prérequis

- Vous aimez passer du temps à visiter musées et monuments.
- Vous connaissez les moments-clés de l'histoire (repères chronologiques précis).
- Vous aimez la lecture.
- Vous faites preuve d'un esprit d'analyse et de synthèse et de réflexion critique.
- Vous maîtrisez les exercices fondamentaux (dissertation, commentaire de documents, traduction, compréhension).
- Vous maîtrisez la langue française : orthographe et syntaxe correctes, cohérence dans l'exposé des idées, aisance à l'oral.
- Vous êtes de préférence issu(e) d'un baccalauréat général (L, ES ou S).

**Vous pouvez donc intégrer la Licence Histoire de l'Art et Archéologie dès la rentrée prochaine.**

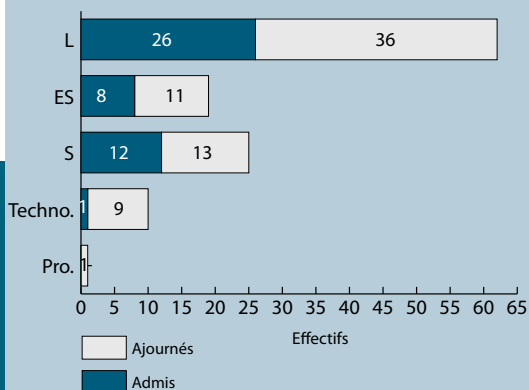
## Étudiants inscrits en L1



595 inscrits en 2009/2010 dont 117 étudiants bacheliers de l'année présents aux examens.

## Résultats en Licence 1 des bacheliers de l'année (par série de baccalauréat)

(source OFIVE : <http://www.univ-lille3.fr/fr/universite/services/ofive/>)



Seule une participation assidue aux cours et aux TD accompagnée d'un travail personnel régulier et constant vous permettra de réussir à l'Université.

# Organisation de la formation

- 3 ans de formation organisés sur 6 semestres.
- 12 semaines de cours par semestre.
- Des matières organisées en 6 Unités d'Enseignement (UE) dont une consacrée à l'étude d'une langue vivante.
- Des cours en Amphi (cours magistraux - CM) et en salle (travaux dirigés - TD)
- Une validation des semestres sous forme de crédits ECTS, (European Credit Transfer System) ; un total de 180 crédits pour valider la Licence.
- 20 heures de cours par semaine, à compléter par un travail personnel régulier.

UE	Licence 1 semestre 1	ECTS	Licence 1 semestre 2	ECTS
UE 1	<b>Introduction à l'époque moderne</b> Histoire de l'art moderne - Histoire moderne	6 ECTS	<b>Introduction à l'antiquité</b> Histoire de l'art et archéologie antiques - Histoire ancienne	6 ECTS
UE 2	<b>Introduction à l'époque contemporaine</b> Histoire de l'art contemporain - Histoire contemporaine	6 ECTS	<b>Introduction à l'époque médiévale</b> Histoire de l'art médiéval - Histoire médiévale	6 ECTS
UE 3	<b>Compléments de formation : Préorientation :</b> Histoire de l'art - Initiation à l'Archéologie	6 ECTS	<b>Compléments de formation : orientation :</b> Histoire de l'art ou Archéologie	6 ECTS
UE 4	<b>Méthodologie universitaire</b>	6 ECTS	<b>Méthodologie universitaire</b> PPE : Projet Professionnel Étudiant - Méthodologie disciplinaire	6 ECTS
UE 5	<b>Langue vivante</b> à choisir parmi la vingtaine de langues vivantes proposées à Lille 3	3 ECTS	<b>Langue vivante</b>	3 ECTS
UE 6	<b>Libre</b> Découverte ou approfondissement d'une discipline.	3 ECTS	<b>Libre</b> Découverte ou approfondissement d'une discipline.	3 ECTS
UE	Licence 2 semestre 3	ECTS	Licence 2 semestre 4	ECTS
UE 1	<b>Approfondissement en art</b> Période antique et médiévale	6 ECTS	<b>HA.</b> Approfondissement en art : période antique et médiévale <b>Archéo.</b> Archéologie des mondes grec et romain	6 ECTS
UE 2	<b>Approfondissement en art</b> Période moderne et contemporaine	6 ECTS	<b>HA.</b> Approfondissement en art : période moderne et contemporaine <b>Archéo.</b> Archéologie Europe protohistorique et gallo-romaine	6 ECTS
UE 3	<b>Méthodologie disciplinaire</b> Une option en <b>HA</b> ou en <b>Archéo.</b>	6 ECTS	<b>Méthodologie disciplinaire</b> <b>HA.</b> Art contemporain <b>Archéo.</b> Paléoenvironnement -Pratique de terrain - Archéométrie	6 ECTS
UE 4	<b>Compléments de formation</b> LV2 et une option en HA, en Archéo ou dans une autre discipline	6 ECTS	<b>Compléments de formation</b> LV2 et une option en HA, en Archéo ou dans une autre discipline	6 ECTS
UE 5	<b>Langue vivante</b>	3 ECTS	<b>Langue vivante</b>	3 ECTS
UE 6	<b>Libre</b> Découverte ou approfondissement d'une discipline.	3 ECTS	<b>Libre</b> Découverte ou approfondissement d'une discipline.	3 ECTS
UE	Licence 3 semestre 5	ECTS	Licence 3 semestre 6	ECTS
UE 1	<b>HA.</b> Art antique <b>Archéo.</b> Archéologie grecque et romaine	6 ECTS	<b>HA.</b> Art médiéval <b>Archéo.</b> Archéologie grecque et romaine	6 ECTS
UE 2	<b>HA.</b> Art moderne <b>Archéo.</b> Archéologie de l'Europe du Nord ouest	6 ECTS	<b>HA.</b> Art contemporain <b>Archéo.</b> Archéologie de l'Europe du Nord ouest	6 ECTS
UE 3	<b>Approfondissement</b> Acquisition de techniques propres à la discipline	6 ECTS	<b>HA.</b> Spécialisation Art médiéval, moderne ou contemporain <b>Archéo.</b> : Préprofessionnalisation, stage et TER	6 ECTS
UE 4	<b>Compléments de formation</b> LV2 et une option en HA, en Archéo ou dans une autre discipline	6 ECTS	<b>Complément de formation</b> LV2 et une option en HA, en Archéo ou dans une autre discipline	6 ECTS
UE 5	<b>Langue vivante</b>	3 ECTS	<b>Langue vivante</b>	3 ECTS
UE 6	<b>Libre</b> Découverte ou approfondissement d'une discipline	3 ECTS	<b>Libre</b> Découverte ou approfondissement d'une discipline ou Stage	3 ECTS



## Aide à la réussite

- Vous découvrirez l'Université, avant la rentrée, à l'occasion des **journées d'intégration** au cours desquelles vos enseignants vous communiqueront toutes les informations utiles au bon déroulement de votre formation.
- En première année, des enseignants référents vous assurent un **suivi individualisé** et vous aident à comprendre le fonctionnement de l'Université.
- Vous serez pris(e) en charge par des étudiants de niveaux avancés sous forme de séances de **tutorat**.
- Vous avez échoué à la première session des examens ? Vous bénéficierez alors du **Dispositif Pédagogique Particulier** assuré par vos professeurs.

### Environnement pédagogique

- Profitez de la **bibliothèque universitaire centrale** et des nombreuses bibliothèques spécialisées, en particulier les bibliothèques Michelet (histoire de l'art) et Sciences de l'Antiquité (archéologie) pour votre travail universitaire.
- Rendez-vous au **Centre de Ressources en Langues** et bénéficiez de ses nombreux DVD en VO et exercices multimédias mis à votre disposition pour la pratique des langues.
- Découvrez le **Centre de Ressources pour l'Accompagnement à la Formation** (CRAF) et profitez des ressources, des ateliers et des conférences pour apprendre à construire vous-même votre apprentissage.

## Aide à l'insertion professionnelle

- Au cours de votre formation, vous amorcerez ou approfondirez votre réflexion sur votre **projet professionnel** dans le cadre du module PPE (Projet Professionnel de l'Étudiant).
- En troisième année, vous pourrez participer aux **ateliers CV/Lettres de motivation**, à des **conférences** (comment rechercher un stage ?...), à des **forums** (forum jeunes diplômés...) afin de préparer votre insertion professionnelle.
- Vous aurez la possibilité de réaliser un **stage de préprofessionnalisation** (musées, services culturels, chantiers de fouilles).

## Aide à la mobilité internationale

- Profitez des programmes européens d'échanges **ERASMUS** et partez en séjour d'études à l'étranger dès la deuxième année de Licence.

## Vie étudiante

- Vous cherchez des informations sur les bourses et aides financières, sur l'accompagnement des étudiants en situation de handicap, sur le logement, la santé, le sport ou les associations étudiantes de Lille 3 ?

Rendez-vous sur le site de Lille 3, rubrique Campus :  
[www.univ-lille3.fr/fr/campus/](http://www.univ-lille3.fr/fr/campus/),  
ou adressez-vous au Bureau de la Vie Étudiante, maison de l'étudiant, site du Pont-de-Bois

## Après la Licence Histoire de l'Art et Archéologie

Poursuivre vos études dans l'un des Masters proposés à Lille 3 :

- Pour vous diriger vers les carrières de l'enseignement et de la recherche (enseignant en collège et lycée, enseignant-chercheur à l'Université, chercheur au CNRS...)
  - *Master Sciences de l'Antiquité*
    - spécialité Proche-Orient et Égypte
    - spécialité Histoire et Archéologie
  - *Master Sciences Historiques*
    - spécialité Comprendre le monde par la recherche historique
    - spécialité Métiers de l'enseignement en histoire et géographie
    - spécialité Histoire de l'Art
- Pour préparer le concours de professeur des écoles
  - *Master Professorat des Écoles* (Master préparé par l'IUFM Nord-Pas de Calais)
- Pour préparer les concours de la fonction publique liés au patrimoine ou se diriger vers une carrière liée aux archives, à la gestion de sites patrimoniaux dans le privé
  - *Master Sciences Historiques*
    - spécialité Archéologie, patrimoine, archives (accès sélectif)
- Pour préparer les concours de la branche administrative de la fonction publique
  - *Master Humanités et formation administrative* (accès sélectif)
- Pour vous diriger vers une carrière liée à la documentation (pour les étudiants ayant choisi le module Sciences de l'Information et du Document dès le S4)
  - *Master Sciences de l'information et du document* (accès sélectif)

**Cette liste n'est pas exhaustive.  
D'autres pistes peuvent être envisagées  
en fonction de votre projet.  
N'hésitez pas à les explorer !**

Préparer les concours de la filière culturelle de la fonction publique

- Conservateur du patrimoine, ingénieur d'études, assistant ingénieur ou technicien de recherche archéologique pour le ministère de la Culture,
- Conservateur du patrimoine, attaché de conservation du patrimoine, assistant de conservation du patrimoine... pour les collectivités territoriales (pour certains de ces concours, une poursuite d'études en Master est conseillée).

Passer les examens d'aptitude aux emplois de guides conférenciers accessibles de bac + 2 à bac + 5 :

- Conférenciers nationaux, conférenciers de monuments historiques, animateurs de l'architecture et du patrimoine...

Pour les étudiants ayant choisi le parcours archéologie, candidater à des postes de techniciens ou de responsables d'opérations en archéologie préventive (à l'INRAP - Institut national de Recherche en Archéologie Préventive ou auprès d'opérateurs privés).

### Leur Parcours

#### “ Elodie

25 ans, issue d'un BAC L

ARCHÉOLOGUE  
au Conseil Général du Nord  
après une Licence Histoire de l'Art et Archéologie  
et un Master Sciences de l'Antiquité parcours  
Histoire et Archéologie ”

#### “ Victor

24 ans, issu d'un BAC ES

CHARGÉ DE DÉVELOPPEMENT ET  
PROMOTION DU PATRIMOINE  
chez Culturespaces à la suite d'une Licence  
Histoire de l'Art et Archéologie parcours Histoire  
de l'Art et d'un Master Administration Générale  
et Patrimoniale. ”

## Réorientations possibles après la Licence 2 Histoire de l'Art et Archéologie

- Vous souhaitez une insertion professionnelle à Bac+3 ? Dirigez-vous, par exemple, vers :
  - la Licence professionnelle Histoire et valorisation mémorielle du patrimoine dans l'espace septentrional (vers les professions liées à l'animation et à la valorisation du patrimoine).

- ou vers la Licence professionnelle Gestion et édition de fonds photographiques et audiovisuels (vers les professions liées à la création et à la gestion de fonds iconographiques).

L'accès en Licence professionnelle est sélectif.

## Responsables de la formation

- Gaëtane MAES
  - Licence 1 : Sophie MOUQUIN
  - Licence 2 : Pauline PRÉVOST-MARCILHACY
  - Licence 3 : Jean-Paul DEREMBLE

## Contact administratif

- UFR Sciences historiques, artistiques et politiques - Bât. A, niveau forum
  - Tél. L1 et L2 : (33) 03 20 41 62 75 - Tél. L3 : (33) 03 20 41 63 39 - Fax : (33) 03 20 41 63 83
  - [ufr.histoire@univ-lille3.fr](mailto:ufr.histoire@univ-lille3.fr)
  - Université Lille 3 - BP60149 - 59653 Villeneuve d'Ascq cedex

## Comment vous inscrire en Licence 1 ?

### Vous êtes titulaire du Baccalauréat

- Pour vous inscrire en première année, vous devez vous connecter sur le site :
  - [www.admission-postbac.fr](http://www.admission-postbac.fr) - entre le 20 janvier et le 20 mars 2011
- Participez au dispositif d'orientation active mis à votre disposition sur ce portail et demandez-nous un avis sur votre choix d'orientation.

### Vous êtes titulaire d'un DAEU

- Pour vous inscrire en première année, vous devez vous connecter sur le site :
  - <http://www.univ-lille3.fr/fr/etudiant/inscription-reinscription>

### Vous n'êtes pas titulaire du Baccalauréat ou du DAEU

- Vous êtes de nationalité française : vous devez contacter le Service Universitaire de Validation des Acquis et des Compétences (SUVAC) situé à la Maison de l'Étudiant, afin de constituer un dossier de validation des acquis (Décret 85-906 du 23 août 1985).
  - Tél. : (33) 03 20 41 66 47 -- Fax : (33) 03 20 41 65 56 - [suvar@univ-lille3.fr](mailto:suvar@univ-lille3.fr)
  - Les dossiers de validation peuvent être téléchargés à partir de décembre sur : [www.univ-lille3.fr/fr/validation-acquis/](http://www.univ-lille3.fr/fr/validation-acquis/)
- Vous êtes de nationalité étrangère : vous devez contacter le Bureau d'Accueil des Étudiants Internationaux situé à la Maison de l'Étudiant, afin de prendre connaissance des modalités particulières d'admission.
  - Tél. : (33) 03 20 41 60 29 ou 66 59 - [baei@univ-lille3.fr](mailto:baei@univ-lille3.fr)
  - Toutes les infos sur [www.univ-lille3.fr/fr/international/venir-etudier/individuel/](http://www.univ-lille3.fr/fr/international/venir-etudier/individuel/)

## Enseignement à distance

Préparez-vous à distance à la Licence Histoire de l'Art et Archéologie. Plus d'informations sur les conditions particulières d'inscription en contactant le Service d'Enseignement à Distance (SEAD).

- Tél. : (33) 03 20 41 62 28 - [sead@univ-lille3.fr](mailto:sead@univ-lille3.fr) - [sead.univ-lille3.fr](http://sead.univ-lille3.fr)

## Pour plus d'infos

- Rendez-vous sur [univ-lille3.fr](http://univ-lille3.fr), rubrique **Inscription**
- ou contactez la Division Administrative des Études et de la Vie Universitaire (DAEVU)
  - Maison de l'Étudiant, entrée A8, 1<sup>er</sup> étage - [scolarite@univ-lille3.fr](mailto:scolarite@univ-lille3.fr)

## Pour s'informer, s'orienter, aller vers l'emploi

SUAIO

Accueil, Information, Orientation

Maison de l'Étudiant, Entrée A8

Tél. : (33) 03.20.41.62.46

Fax : (33) 03.20.41.61.97

[sio@univ-lille3.fr](mailto:sio@univ-lille3.fr)

<http://suaio.univ-lille3.fr>

Horaires d'ouverture :

lundi 14h00 / 17h00,

mardi à jeudi

9h00 / 12h00 - 14h00 / 17h00,

vendredi fermé

Fermeture : vacances de Noël, d'hiver, de printemps et au mois d'août

