

Après la Licence Arts plastiques

À l'issue de la Licence, vous pourrez poursuivre vos études dans l'un des Masters proposés à Lille 3 :

- Pour vous diriger vers les carrières de l'enseignement des arts plastiques et de la recherche (enseignant-chercheur à l'Université, chercheur au CNRS, professeur agrégé), la critique d'art, les métiers du numérique, la création plastique...
 - **Master Création et étude des arts contemporains, spécialité Arts plastiques**
- Pour vous diriger vers les métiers de l'enseignement secondaire et préparer le CAPES pour devenir enseignant de collège ou de lycée
 - **Master Métiers de l'enseignement en arts plastiques**
- Pour vous diriger vers les professions liées à la communication et à la création visuelles (conception et montage d'expositions, régie des œuvres, documentation des œuvres, accueil des publics, communication, création de sites web relatifs à l'art contemporain...)
 - **Master Création et étude des arts contemporains, spécialité Arts Plastiques, parcours Pôle exposition**
- Pour travailler dans des institutions d'art, d'éducation et de santé
 - **Master Création et étude des arts contemporains, spécialité Arts et existences**
- Pour travailler dans le monde de la culture (cadre dans une structure culturelle, responsable des relations avec le public, responsable de développement culturel dans une mairie...)
 - **Master Métiers de la culture (accès sélectif)**
- Pour aller vers une carrière dans la communication (chargé(e) de communication, responsable communication interne, responsable de communication événementielle...)
 - **Master Métiers de la communication (accès sélectif)**
- Pour préparer le concours de professeur des écoles
 - **Master Professorat des Écoles** (Master préparé par l'UFM Nord-Pas de Calais)

- Pour préparer les concours de la branche administrative de la fonction publique (Attaché d'Administration de l'Éducation Nationale et de l'Enseignement Supérieur, Attaché territorial...)
 - **Master Humanités et formation administrative (accès sélectif)**

Cette liste n'est pas exhaustive.
D'autres pistes peuvent être envisagées en fonction de votre projet.
N'hésitez pas à les explorer !

Leur Parcours

“ Latika

23 ans, issue d'un BAC S

CHARGÉE DES PUBLICS
au sein d'un musée
après une Licence Arts Plastiques.

“ Thomas

30 ans, issu d'un BAC ES

REGISSEUR
au sein d'une galerie d'art contemporain
après une Licence
et d'un Master Arts Plastiques.

“ Louise

25 ans, issu d'un BAC L

PROFESSEUR D'ARTS PLASTIQUES
après une Licence Arts Plastiques, un
Master et la réussite au concours.

Réorientations possibles après la L2 Arts plastiques

- Vous souhaitez une insertion professionnelle à bac+3 ? Dirigez-vous, par exemple, vers :
 - *La Licence professionnelle Gestion et édition de fonds photographiques et audiovisuels (accès sélectif)* (vers les professions liées à la création et à la gestion de fonds iconographiques).
- Vous souhaitez changer de filière et poursuivre vos études en Master ? Tournez-vous, par exemple, vers :
 - *La L2/L3 Pluridisciplinaire* (accès non sélectif)

· *La L3 Sciences et métiers de l'éducation et de la formation* (accès non sélectif)

- Vous souhaitez vous orienter plus spécifiquement vers les formations en art et en arts appliqués ? Préparez l'un des diplômes délivrés par les écoles d'art et les écoles d'arts appliqués : **Diplôme National d'Arts Plastiques - DNAP** (en 3 ans après le Bac), **Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique - DNSEP** (en 2 ans après le DNAP).

Responsable de la formation

Véronique GOUDINOUX

Contact administratif

- UFR Arts et Culture - Département des Arts Plastiques
 - 29-31 rue Leverrier, Boîte postale 50171 - 59333 Tourcoing cedex
 - Tél. : (33) 03 20 41 74 90 - Licence.arts-plastiques@univ-lille3.fr

Comment vous inscrire en Licence 1 ?

Vous êtes titulaire du Baccalauréat

- Pour vous inscrire en première année, vous devez vous connecter sur le site : www.admission-postbac.fr - entre le 20 janvier et le 20 mars 2011
- Participez au dispositif d'**orientation active** mis à votre disposition sur ce portail et demandez-nous un avis sur votre choix d'orientation.

Vous êtes titulaire d'un DAEU

- Pour vous inscrire en première année, vous devez vous connecter sur le site : <http://www.univ-lille3.fr/fr/etudiant/inscription-reinscription>

Vous n'êtes pas titulaire du Baccalauréat ou du DAEU

- **Vous êtes de nationalité française** : vous devez contacter le Service Universitaire de Validation des Acquis et des Compétences (SUVAC) situé à la Maison de l'Étudiant, afin de constituer un dossier de validation des acquis (Décret 85-906 du 23 août 1985)
 - Tél. : (33) 03 20 41 66 47 -- Fax : (33) 03 20 41 65 56 - suvac@univ-lille3.fr
 - Les dossiers de validation peuvent être téléchargés à partir de décembre sur : www.univ-lille3.fr/fr/validation-acquis/
- **Vous êtes de nationalité étrangère** : vous devez contacter le Bureau d'Accueil des Étudiants Internationaux situé à la Maison de l'Étudiant, afin de prendre connaissance des modalités particulières d'admission.
 - Tél. : (33) 03 20 41 60 29 ou 66 59 - baei@univ-lille3.fr
 - Toutes les infos sur www.univ-lille3.fr/fr/international/venir-etudier/individuel/

Pour plus d'infos

- Rendez-vous sur univ-lille3.fr, rubrique **Inscription**
- ou contactez la Division Administrative des Études et de la Vie Universitaire (DAEUV)
 - Maison de l'Étudiant, entrée A8, 1^{er} étage - scolarite@univ-lille3.fr

Pour s'informer, s'orienter, aller vers l'emploi

SUAIO

Accueil, Information, Orientation

Maison de l'Étudiant, Entrée A8

Tél. : (33) 03.20.41.62.46

Fax : (33) 03.20.41.61.97

sio@univ-lille3.fr

<http://suaio.univ-lille3.fr>

Horaires d'ouverture :

lundi 14h00 / 17h00,

mardi à jeudi

9h00 / 12h00 - 14h00 / 17h00,

vendredi fermé

Fermeture : vacances de Noël, d'hiver, de printemps et au mois d'août



Responsable de la rédaction : Marline BÉROT - Coordination : SUAIO - Maquette et réalisation : C. Julie Communication - Impression : Imprimerie Lille 3 - Document non contractuel - Imprimé en janvier 2011

Université Lille 3

L I C E N C E

ARTS

ARTS PLASTIQUES



<http://www.univ-lille3.fr>



Année universitaire

2011 - 2012

Présentation générale

De Nicéphore Niépce à Andy Warhol en passant par Paul Cézanne, de la pratique du dessin à la création de ressources artistiques interactives en passant par la peinture, la sculpture, la gravure, la photographie ou encore la publication assistée par ordinateur, la **Licence Arts plastiques** vous propose une solide formation dans le domaine des arts contemporains.

Elle mêle enseignements théoriques et pratiques : ateliers, théorie, histoire de l'art, production plastique, analyse d'œuvres...

Au sein du Département Arts Plastiques, vous côtoierez les étudiants de l'École Régionale Supérieure d'Expression Plastique (ERSEP) de Tourcoing avec lesquels vous serez amené(e) à participer à des projets communs (invitation d'artistes, expositions, conférences, rencontres...). Vous aurez également la possibilité de suivre des cursus croisés entre le Département Arts Plastiques et l'ERSEP.

Au cours de la Licence, vous recevrez une première formation aux métiers :

- de l'enseignement
- de l'exposition dans le domaine des arts contemporains (conception et montage d'expositions, régie, accueil des publics)

Qualités souhaitables et prérequis

- Vous pratiquez régulièrement la peinture, le dessin, le graphisme, la photographie, la vidéo ou l'infographie...
- Vous vous intéressez à l'actualité de l'art contemporain, à la vie culturelle régionale et nationale.
- Vous êtes convaincu(e) que la pratique plastique reste l'activité principale du plasticien et vous êtes donc prêt(e) à vous y investir pleinement.
- Vous faites preuve d'un esprit d'analyse et de synthèse et vous maîtrisez les exercices fondamentaux (dissertation, commentaire de documents, traduction).
- Vous maîtrisez la langue française : orthographe et syntaxe correctes, cohérence dans l'exposé des idées, aisance à l'oral.
- Vous êtes de préférence issu(e) d'un baccalauréat général (L, ES ou S).

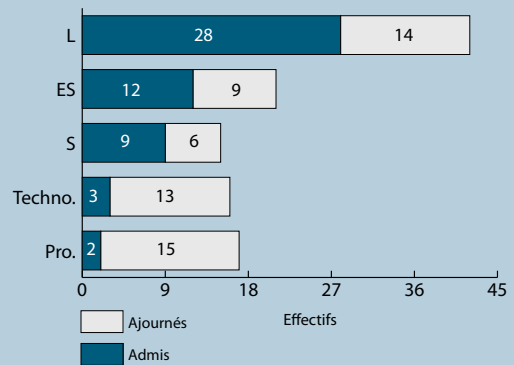
Vous pouvez donc intégrer la Licence Arts plastiques dès la rentrée prochaine.

Étudiants inscrits en L1

231 inscrits en 2009/2010 dont 212 étudiants bacheliers de l'année présents aux examens.

Résultats en Licence 1 des bacheliers de l'année (par série de baccalauréat)

(source OFIVE : <http://www.univ-lille3.fr/fr/universite/services/ofive/>)



Seule une participation assidue aux cours et aux TD accompagnée d'un travail personnel régulier et constant vous permettra de réussir à l'Université.

Organisation de la formation

- 3 ans de formation organisés sur 6 semestres.
- 12 semaines de cours par semestre.
- Des matières organisées en 6 UE (Unités d'Enseignement) par semestre dont une consacrée à l'étude d'une langue vivante.
- Des cours en Amphi (CM - cours magistraux), en salle (TD - travaux dirigés) et en atelier.
- Une validation des semestres sous forme de crédits ECTS (European Credit Transfer System) ; un semestre de formation validé correspondant à 30 crédits. Il faut totaliser 180 crédits pour obtenir la Licence.
- 16 à 20 heures de cours par semaine, à compléter par un travail personnel régulier.

UE	Licence 1	SEMESTRE 1	SEMESTRE 2
UE 1	Théorie et pratique des arts Introduction aux temps modernes. Atelier général (volume ou bi-dimensionnel)	6 ECTS	6 ECTS
UE 2	Histoire des arts Introduction à l'époque contemporaine. Atelier technique au choix (photographie, informatique ou vidéo)	6 ECTS	6 ECTS
UE 3	Esthétique Esthétique et théorie de l'art. Atelier Pratique graphique	6 ECTS	6 ECTS
UE 4	Méthodologie Techniques d'expression écrite - Culture générale - SCD Projet personnel Étudiant (PPE)	6 ECTS	6 ECTS
UE 5	Une langue vivante à choisir parmi la vingtaine de langues proposées à Lille 3	3 ECTS	3 ECTS
UE 6	Libre : Découverte ou approfondissement d'une discipline différente	3 ECTS	3 ECTS
UE	Licence 2	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4
UE 1	Théorie disciplinaire Culture des temps modernes. Atelier général	6 ECTS	6 ECTS
UE 2	Questions d'histoire Cultures de l'époque contemporaine. Atelier technique au choix (vidéo et animation / internet ; volume ; création sonore sur ordinateur ; photographie ; peinture)	6 ECTS	6 ECTS
UE 3	Esthétique et théorie de l'art. Ateliers séminaires et pratiques graphiques	6 ECTS	6 ECTS
UE 4	Insertion professionnelle Techniques d'expression – Préparation aux concours (professeur des écoles et professeur d'arts plastiques) – Pôle expositions - Projet professionnel	6 ECTS	6 ECTS
UE 5	langue vivante	3 ECTS	3 ECTS
UE 6	Libre : Découverte ou approfondissement d'une discipline différente	3 ECTS	3 ECTS
UE	Licence 3	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6
UE 1	Théorie disciplinaire Arts des temps modernes. Atelier général	6 ECTS	6 ECTS
UE 2	Questions d'histoire Arts de l'époque contemporaine. Atelier technique au choix (idem licence 2)	6 ECTS	6 ECTS
UE 3	Philosophie des arts Philosophie des arts - Croisement des arts - Atelier de pratiques graphiques	6 ECTS	6 ECTS
UE 4	Insertion professionnelle Choix 1 : Contemporary art - Projet artistique - Nouvelles pratiques artistiques de l'exposition Choix 2 : Préparation aux concours (professeur des écoles et professeur d'arts plastiques) – Pôle expositions - Projet professionnel	6 ECTS	6 ECTS
UE 5	Langue vivante	3 ECTS	3 ECTS
UE 6	Libre : Découverte ou approfondissement d'une discipline différente ou Stage de découverte en milieu artistique au semestre 6 (1 mois)	3 ECTS	3 ECTS



Aide à la réussite

Suivi et accompagnement des étudiants

- Vous découvrirez l'Université, avant la rentrée, à l'occasion des **jours d'intégration** au cours desquelles vos enseignants vous communiqueront toutes les informations utiles au bon déroulement de votre formation.
- Vous progresserez rapidement grâce au **contrôle continu des connaissances** qui permettra à vos enseignants, comme à vous-même, d'évaluer régulièrement votre niveau au cours de la formation.
- Vous serez pris(e) en charge par des étudiants de niveaux avancés sous forme de **séances de tutorat**, ce qui vous permettra d'articuler au mieux théorie et pratique.
- Vous accédez facilement aux différents **laboratoires** (photo - gravure - informatique) en dehors des heures de cours grâce à la présence de moniteurs-étudiants.

Environnement pédagogique

- Profitez de la **bibliothèque** du Département des Arts plastiques pour votre travail universitaire.
- Rendez-vous au **Centre de Ressources en Langues** et bénéficiez de ses nombreux DVD en VO et exercices multimédias mis à votre disposition pour la pratique des langues.
- Découvrez le **Centre de Ressources pour l'Accompagnement à la Formation (CRAF)** et profitez des ressources, des ateliers et des conférences pour apprendre à construire vous-même votre apprentissage.

Aide à l'insertion professionnelle

- Vous amorcerez ou approfondirez votre réflexion sur votre **projet professionnel** dans le cadre du module PPE (Projet Professionnel de l'Étudiant).
- En troisième année, vous pourrez participer aux **ateliers CV/Lettres de motivation**, à des **conférences** (comment rechercher un stage ?...), à des **forums** (forum jeunes diplômés...) afin de préparer votre insertion professionnelle.
- Vous pourrez également effectuer un **stage** de découverte d'un mois en milieu artistique.

Aide à la mobilité internationale

- Dès la deuxième année, saisissez l'opportunité d'intégrer un **séjour d'études à l'étranger** dans le cadre du programme européen d'échanges ERASMUS.

Vie étudiante

- Vous cherchez des informations sur les bourses et aides financières, sur l'accompagnement des étudiants en situation de handicap, sur le logement, la santé, le sport ou les associations étudiantes de Lille 3 ?

Rendez-vous sur le site de Lille 3, rubrique Campus :

www.univ-lille3.fr/fr/campus/,
ou adressez-vous au Bureau de la Vie Étudiante, maison de l'étudiant, site du Pont-de-Bois

Conseils pour bien préparer votre entrée en Licence 1

Investissez-vous dans la vie culturelle et artistique (par exemple les ateliers ou les associations d'étudiants qui peuvent avoir un rôle formateur complémentaire).