

Après la L2 Arts plastiques

- Vous souhaitez une insertion professionnelle à bac+3 ? Dirigez-vous, par exemple, vers :
 - la licence professionnelle *Gestion et édition de fonds photographiques et audiovisuels* (vers les professions liées à la création et à la gestion de fonds iconographiques).

L'accès en Licence professionnelle est sélectif.

- Vous souhaitez changer de filière et poursuivre vos études en master ? Tournez-vous, par exemple, vers :
 - la L3 *Communication ou la L3 Documentation* (accès sélectif)
 - la L2/L3 *Pluridisciplinaire (Lettres, Histoire, Mathématiques et Droit)* (accès non sélectif)
 - la L3 *Sciences et métiers de l'éducation et de la formation* (accès non sélectif).

- Vous souhaitez vous orienter plus spécifiquement vers les formations en art et en arts appliqués ? Préparez l'un des diplômes délivrés par les écoles d'art et les écoles d'arts appliqués : Diplôme National d'Arts Plastiques - DNAP (en 3 ans après le Bac), Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique - DNSEP (en 2 ans après le DNAP).

Après la Licence Arts plastiques

A l'issue de la licence, vous pourrez poursuivre vos études dans l'un des Masters proposés à Lille 3 :

- Pour vous diriger vers les carrières de l'enseignement des arts plastiques et de la recherche (enseignant-chercheur à l'Université, chercheur au CNRS, professeur agrégé, professeur certifié), la critique d'art, les métiers du numérique, la création plastique...
 - Master Création et étude des arts contemporains, spécialité Arts plastiques et visuels**

- Pour vous diriger vers les professions liées à la communication et à la création visuelles (conception et montage d'expositions, régie des œuvres, documentation des œuvres, accueil des publics, communication, création de sites web relatifs à l'art contemporain...)
 - Master Création et étude des arts contemporains, spécialité Arts Plastiques, parcours Pôle exposition**

- Pour travailler dans des institutions d'art, d'éducation et de santé
 - Master Création et étude des arts contemporains, spécialité Arts et existence**

- Pour travailler dans le monde de la culture (cadre dans une structure culturelle, responsable des relations avec le public, responsable de développement culturel dans une mairie...)
 - Master Métiers de la culture (accès sélectif)**

- Pour aller vers une carrière dans la communication (chargé(e) de communication, responsable communication interne, responsable de communication événementielle...)
 - Master Métiers de la communication (accès sélectif)**

- Pour préparer le concours de professeur des écoles
 - Un Master spécifique ouvrira à la rentrée 2010-2011**

- Pour préparer les concours de la branche administrative de la fonction publique (Attaché d'Administration de l'Éducation Nationale et de l'Enseignement Supérieur, Attaché territorial...)
 - Master Humanités et formation administrative (accès sélectif)**

Cette liste n'est pas exhaustive.

D'autres pistes peuvent être envisagées en fonction de votre projet.

N'hésitez pas à les explorer !

Latika

23 ans,
issue
d'un BAC S



GRAPHISTE

au sein d'une agence de communication après une licence Arts Plastiques.

Thomas

30 ans,
issu
d'un BAC ES



DIRECTEUR ARTISTIQUE

après une licence et d'un master Arts Plastiques..

Louise

25 ans,
issue
d'un BAC L



PROFESSEUR D'ARTS PLASTIQUES

après une licence Arts Plastiques, un master et la réussite au concours

Responsables de la formation

- Coordinatrice du département : Véronique GOUDINOUX
 - Licence 1 : Nathalie DELBARD
 - Licence 2 : Didier VIVIEN
 - Licence 3 : Véronique GOUDINOUX

Contact administratif

- UFR Arts et Culture - Département des Arts Plastiques
 - 29-31 rue Leverrier, Boîte postale 50171 - 59333 Tourcoing cedex
 - Tél. : (33) 03 20 01 07 20 - licence.arts-plastiques@univ-lille3.fr

Comment vous inscrire en Licence 1 ?

Vous êtes titulaire du Baccalauréat ou du DAEU

- Pour vous inscrire en première année, vous devez vous connecter sur le site : www.admission-postbac.fr - entre le 20 janvier et le 20 mars 2010
- Participez au dispositif d'orientation active mis à votre disposition sur ce portail et demandez-nous un avis sur votre choix d'orientation.

Vous n'êtes pas titulaire du Baccalauréat ou du DAEU

- Vous êtes de nationalité française** : vous devez contacter le Service Universitaire des Acquis et des Compétences (SUVAC) situé à la Maison de l'Étudiant, afin de constituer un dossier de validation des acquis (Décret 85-906 du 23 août 1985)
 - Tél. : (33) 03 20 41 66 47 -- Fax : (33) 03 20 41 65 56 - suvac@univ-lille3.fr
 - Les dossiers de validation peuvent être téléchargés à partir de décembre sur : www.univ-lille3.fr/fr/validation-acquis/
- Vous êtes de nationalité étrangère** : vous devez contacter le Bureau d'Accueil des Étudiants Internationaux situé à la Maison de l'Étudiant, afin de prendre connaissance des modalités particulières d'admission.
 - Tél. : (33) 03 20 41 60 29 ou 66 59 - cee@univ-lille3.fr
 - Toutes les infos sur www.univ-lille3.fr/fr/international/venir-etudier/individuel/

Pour + d'infos

- Rendez-vous sur univ-lille3.fr, rubrique **Inscription**
- ou contactez la Division Administrative des Études et de la Vie Universitaire (DAEUV)
 - Maison de l'Étudiant, entrée A8, 1^{er} étage - scolarite@univ-lille3.fr

Pour s'informer, s'orienter,
aller vers l'emploi
SUAIO

Accueil, Information, Orientation

Maison de l'Étudiant, Entrée A8

Tél. : (33) 03.20.41.62.46

Fax : (33) 03.20.41.61.97

sjo@univ-lille3.fr

Horaires d'ouverture :

lundi 14h00 / 17h00,

mardi à jeudi

9h00 / 12h00 - 14h00 / 17h00,

vendredi fermé

Fermeture : vacances de Noël, d'hiver,
de printemps et au mois d'août



Responsable de la rédaction : Bernard BACH - Coordination : SUAIO - Arquette et réalisations : Callide Communication - Impression : Imprimerie Lille 3 - Document non contractuel - Imprimé en Janvier 2010

Université Lille 3 LICENCE ARTSPLASTIQUES



<http://suaio.univ-lille3.fr>



Année universitaire
2010 - 2011

Présentation générale

De Nicéphore Niépce à Andy Warhol en passant par Paul Cézanne, de la pratique du dessin à la création de ressources artistiques interactives en passant par la peinture, la sculpture, la gravure, la photographie ou encore la publication assistée par ordinateur, la **licence Arts plastiques** vous propose une solide formation dans le domaine des arts contemporains.

Elle mêle enseignements théoriques et pratiques : ateliers, théorie, histoire de l'art, production plastique, analyse d'œuvre...

Au sein du Département Arts Plastiques, vous côtoierez les étudiants de l'École Régionale Supérieure d'Expression Plastique (ERSEP) de Tourcoing avec lesquels vous serez amené(e) à participer à des projets communs (invitation d'artistes, expositions, conférences, rencontres...). Vous aurez également la possibilité de suivre des cursus croisés entre le Département Arts Plastiques et l'ERSEP.

Au cours de la licence, vous recevrez une première formation aux métiers :

- de l'enseignement,
- de l'exposition dans le domaine des arts contemporains (conception et montage d'expositions, régie, accueil des publics),
- de l'image numérique.

Conseils pour bien préparer votre entrée en Licence 1

Investissez-vous dans la vie culturelle et artistique de l'Université (par exemple les ateliers ou les associations d'étudiants qui peuvent avoir un rôle formateur complémentaire).

Qualités souhaitables et prérequis

- Vous pratiquez régulièrement la peinture, le dessin, le graphisme, la photographie, la vidéo ou l'infographie...
- Vous vous intéressez à l'actualité de l'art contemporain, à la vie culturelle régionale et nationale.
- Vous êtes convaincu(e) que la pratique plastique reste l'activité principale du plasticien et vous êtes donc prêt(e) à vous y investir pleinement.
- Vous faites preuve d'un esprit d'analyse et de synthèse et vous maîtrisez les exercices fondamentaux (dissertation, commentaire de documents, traduction, compréhension).
- Vous maîtrisez la langue française : orthographe et syntaxe correctes, cohérence dans l'exposé des idées, aisance à l'oral.
- Vous êtes de préférence issu(e) d'un baccalauréat général (L, ES ou S).

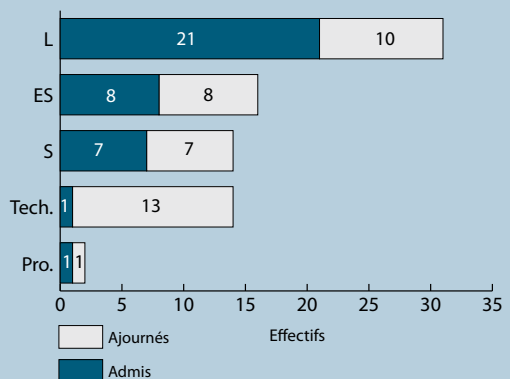
Vous pouvez donc intégrer la licence Arts plastiques dès la rentrée prochaine.

Étudiants inscrits en L1

197 inscrits en 2008/2009 dont 170 présents à l'examen (86,3 %).

Résultats en Licence 1 des bacheliers de l'année (par série de baccalauréat)

(source OFIVE : <http://www.univ-lille3.fr/fr/universite/services/ofive/>)



Seule une participation assidue aux cours et aux TD accompagnée d'un travail personnel régulier et constant vous permettra de réussir à l'Université.

Organisation de la formation

- 3 ans de formation organisés sur 6 semestres.
- 12 semaines de cours par semestre.
- Des matières organisées en 6 UE (Unités d'Enseignement) par semestre dont une consacrée à l'étude d'une langue vivante.
- Des cours en Amphi (CM- cours magistraux), en salle (TD - travaux dirigés) et en atelier.
- Une validation des semestres sous forme de crédits ECTS (European Credit Transfer System) ; un semestre de formation validé correspondant à 30 crédits. Il faut totaliser 180 crédits pour obtenir la licence.
- 16 à 20 heures de cours par semaine, à compléter par un travail personnel régulier.

UE	Licence 1	SEMESTRE 1	SEMESTRE 2
UE 1	Théorie et pratique des arts : Théories de l'art. Langages artistiques	6 ECTS	6 ECTS
UE 2	Histoire des arts Grands courants. Arts et société	6 ECTS	6 ECTS
UE 3	Esthétique Esthétique et théorie de l'art. Ateliers	6 ECTS	6 ECTS
UE 4	Méthodologie Techniques d'expression écrite - Culture générale - SCD	6 ECTS	6 ECTS
UE 5	Une langue vivante à choisir parmi la vingtaine de langues proposées à Lille 3	3 ECTS	3 ECTS
UE 6	Libre : Découverte ou approfondissement d'une discipline différente	3 ECTS	3 ECTS
UE	Licence 2	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4
UE 1	Théorie disciplinaire Culture des temps modernes. Ateliers.	6 ECTS	6 ECTS
UE 2	Questions d'histoire Cultures de l'époque contemporaine. Atelier général	6 ECTS	6 ECTS
UE 3	Esthétique des arts plastiques. Atelier.	6 ECTS	6 ECTS
UE 4	Insertion professionnelle Techniques d'expression – Métiers de l'enseignement – Métiers de l'exposition – Métiers de l'image numérique	6 ECTS	6 ECTS
UE 5	Langue vivante	3 ECTS	3 ECTS
UE 6	Libre : Découverte ou approfondissement d'une discipline différente	3 ECTS	3 ECTS
UE	Licence 3	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6
UE 1	Théorie disciplinaire Arts des temps modernes. Ateliers.	6 ECTS	6 ECTS
UE 2	Questions d'histoire Arts de l'époque contemporaine. Atelier technique	6 ECTS	6 ECTS
UE 3	Philosophie des arts - Croisement des arts	6 ECTS	6 ECTS
UE 4	Insertion professionnelle Écriture critique. Écriture et création /ou/ Pédagogie /ou/ Question de droit /ou/ Création assistée par ordinateur /ou/ Enseignement	3 ECTS	3 ECTS
UE 5	Langue vivante	3 ECTS	3 ECTS
UE 6	Libre : Découverte ou approfondissement d'une discipline différente /ou/ Stage de découverte en milieu artistique (1 mois)	3 ECTS	3 ECTS



Aide à la réussite

Suivi et accompagnement des étudiants

- Vous serez accueilli(e), avant la rentrée, à l'occasion des **journées de pré-rentrée** au cours desquelles vos enseignants vous communiqueront toutes les informations utiles au bon déroulement de votre formation.
- Vous progresserez rapidement grâce au **contrôle continu des connaissances** qui permettra à vos enseignants, comme à vous-même, d'évaluer régulièrement votre niveau au cours de la formation.
- Vous serez pris(e) en charge par des étudiants de niveaux avancés sous forme de **séances de tutorat**, ce qui vous permettra d'articuler au mieux théorie et pratique.

- Vous accéderez facilement aux différents **laboratoires** (photo - gravure - informatique) en dehors des heures de cours grâce à la présence de moniteurs-étudiants.

Environnement pédagogique

- Profitez de la **bibliothèque** du Département des Arts plastiques pour votre travail universitaire.
- Rendez-vous au **Centre de Ressources en Langues** et bénéficiez de ses nombreux DVD en VO et exercices multimédias mis à votre disposition pour la pratique des langues.

Aide à l'insertion professionnelle

- En première année, vous élaborerez, un **projet professionnel** (PPE - Projet Professionnel étudiant) qui vous permettra d'acquérir une méthode de travail, en vue de lier ce projet à votre formation.
- Dès la troisième année, vous pourrez participer aux **ateliers CV/Lettres de motivation**, à des **conférences** (recherche d'un stage...), **forums** (jeunes diplômés...) et autres événements pour une insertion professionnelle réussie.
- Vous pourrez également effectuer un stage** de découverte d'un mois en milieu artistique.

Aide à la mobilité internationale

- Dès la deuxième année, saisissez l'opportunité d'intégrer un **séjour d'études à l'étranger** dans le cadre du programme européen d'échanges ERASMUS.

Pour plus d'informations sur le programme d'études de la licence Arts plastiques, veuillez consulter :

- le site de l'UFR : www.univ-lille3.fr/fr/universite/composantes-formation/arts-et-culture/
- Le catalogue local des formations : www.univ-lille3.fr/fr/etudes/formations/